



С ХОРОШИМ НАСТРОЕНИЕМ

В цехах завода «Ташсельмаш» сегодня, пожалуй, самое напряженное время. Ведь не за горами уборка хлопка. Она станет своеобразным экзаменом не только для труженников села, но и для создателей сельскохозяйственной техники. От того, сколько и какого качества хлопкоуборочных машин и запчастей выпустит к страде, во многом зависит успех на полях.

Десятки голубых, пахнущих свежей краской комбайнов выходят ежедневно из ворот сборочного цеха. Их выпуск растет из месяца в месяц. Если в прошлом году завод изготовил 8.800 машин, то ныне ему надлежит дать 9.500. Задание напряженное. И все же на счету коллектива уже более тридцати дополнительных комбайнов шести марок, две из которых помечаются Знаком качества. Отправлено таджикам села немало и запасных частей сверх плана, а это значит, что тысячи машин накануне уборки своевременно выйдут на линию готовности.

Ритм работы «Ташсельмаша» определяет, как здесь говорят, железный закон — единый сквозной график. Ровно в полдень на столы руководителей цехов и отделов ложатся типографские бланки. В них расписано по сменам, сколько и каких деталей, узлов, машинокомплектов должно изготовить каждое подразделение, чтобы к концу года завод вышел на плановые рубежи. Сквозной график позволяет поглядеть действительность социального соревнования глазами за выполнение сменных заданий. Терять склад рабочего, бригады или участка оцениваются не по тому, сколько они дали нормо-часов, а на сколько процентов выполнили заранее намеченный объем работ.

Достаточно одного взгляда на документ, и тотчас чувствуешь трудовую пульсацию завода. Правда, с начала года линия, соединяющая показатели работы цехов, не всегда была ровной. Кто-то уходил вперед, кто-то отставал. В эти дни дело все чаще приобретает вид прямой вертикали. Сельскохозяйственная стройка по передовикам.

Споро трудятся на главном заводском конвейере. Но издают долгие сменяемые, собирающие барабаны — рабочие аппараты хлопкоуборочных машин.

Именно мастерство и слаженность людей, стоящих у главного конвейера, зачастую определяют успех всего цеха, а следовательно на четкий ритм остальных бригад и участков. Здесь в начале десятилетия родилось инициатива — работать по бригадному методу с оплатой по конечным результатам. Инициатива эта, однако, оказалась не в состоянии победить в один коллектив сотни человек — и опытных слесарей, и новиков, а потому укоренилась в работе по общему наряду, — вспоминает коммунист Мухаммади Кудратов из бригады, которая в числе первых производила новую модель. Тогда наш участок считался «узким местом» на заводе, его критиковали за низкие показатели, хотя трудившиеся в три смены люди не переставали. Каждый отвечал лишь за свою технологическую операцию. Наконец решили, что дальше так работать нельзя.

Руководство и партком предприняли правильные действия: перевели бригаду на бригадный метод, ввели бригадную систему оплаты, ввели бригадную ответственность, экономисты, укрепили контакты бригады с цехом — поставщиками комплектующих деталей. Помогли наладить основные смежные операции.

А сколько терпения, настоящего педагогического таланта проявили воспитатели и обучающие молодые, опытные коллективисты М. Кудратов, П. Полатев и сам бригадир В. Назаров. Был случай, когда за мной проступок администрации мог бы наказать или даже уволить юношу.

— Тогда ветераны помогли и пролили на это дело, — рассказывает секретарь парткома С. Тажиев. — Мы шли им на встречу и убедились, что из него вырастет воспитатель.

Виталийские ступени, по которым бригада медленно, но верно поднималась вверх. Разные этапы успеха: от победы в соревнованиях до победы в конкурсе на лучший участок. Сегодня ей по плечу 34. Нет нарушений трудовой дисциплины. О бригаде идет документальный фильм «Как рождается улыбка». И правда, если дело спорится, если оно приносит творческое удовлетворение, настроение обязательно будет хорошим. Тем более, что по иронии социального соревнования в прошлом году коллектив признан одним из лучших в Министерстве тракторного и сельскохозяйственного машиностроения.

Последняя инициатива пришла из «Ташсельмаша» сотни победителей, в передовики назначены новые мастера. Мысли об этом делится бригадир Василий Назаров.

— От укрупненных бригад думать перейти к комплексу. Если вспомогательные рабочие — слесари, ремонтники, электрики и даже «кановики» — будут работать с нами по одному наряду, то их заинтересованность в общем успехе, несомненно, возрастет. Они станут трудиться с большей отдачей.

Ю. МЕДВЕДЕВ,
г. Ташкент.

ИЗУЧАЯ ОПЫТ ПЕРЕДОВИКОВ

В страдную пору у знатного хлопкороба Таджикистана Минтхуры Бутаева каждая минута на счету. И все же он умеет выкроить час-другой для гостей, заставших в колхозе имени Жданова после того, как по инициативе Курган-Тюбинского обкома партии на базе его бригады стала действовать школа передового опыта. Нет у коммуниста Бутаева секретов от соперников по соревнованию, с готовностью рассказывает и показывает он, как, за счет чего вот уже десять лет бригада стабильно собирает более сорока пяти центнеров тонкозольного хлопка с каждого из 90 гектаров. Да еще с 30 гектаров снимает по два урожая — сначала пшеницы, потом кукурузы, так что получается по 150 центнеров зерна на круг. Теперь во многих хозяйствах области с успехом применяют опыт передовой бригады.

Сегодняшний день богат примерами трудовой самоотверженности, плодотворного поиска наилучшего решения тех задач, что ставит пятилетка перед коллективами, каждым работником. Новый мощный импульс развитию творческой инициативы масс дает постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об улучшении планирования и усилении воздействия хозяйственного механизма на повышение эффективности производства и качества работы». Система мер по дальнейшему совершенствованию управления экономикой побуждает активно использовать интенсивные факторы роста производства, выполнять напряженные планы, экономить ресурсы, повышать качество продукции. И здесь трудно переоценить значение передового опыта.

Пример правофланговых соревнований — важное средство успешного развития социалистической экономики. Но нельзя надеяться, что такой пример сам по себе, одним только фактом своего существования заставит перестроиться тех, кто отстает, работает по старинке. Для широкого внедрения передового опыта нужны четкая система его изучения и обобщения, оперативная, доходчивая пропаганда, настойчивая организаторская работа.

В разнообразном арсенале средств распространения опыта новаторов видное место занимают школы передовых приемов и методов труда. Масштаб их деятельности неодинаков. Одни создаются на предприятиях или даже в отдельных цехах, другие носят межзаводской, межколхозный или отраслевой характер. Но и те, и другие преследуют одну цель: чем больше работников сумеет повторить лучший пример, тем заметнее возрастет эффективность общественного производства.

Очень важно, чтобы распространение опыта передовиков шло планомерно, было направлено на решение ключевых задач. Здесь первое слово за министерствами, ведомствами, центральными и республиканскими комитетами профсоюзом. Четко, целеустремленно ведут пропаганду коллективных форм организации труда на предприятиях тяжелого и транспортного машиностроения. За три года нынешней пятилетки почти половина рабочих отрасли прошла обучение в школах передового опыта, что помогло повысить производительность труда не менее чем на 15 процентов. В Минтяжстроя СССР на должность ведущего инструктора по внедрению бригадного подряда назначен пионер этого дела в промышленном строительстве Герой Социалистического Труда В. Сериков. Известный новатор уже побывал на ряде строек страны, и его опыт, полученный, как говорится, из первых рук, позволил ускорить создание там десятков укрупненных хозрасчетных бригад.

В иных же ведомствах уповают на самотек. В августе прошлого года Государственный комитет СССР по науке и технике и президиум ВЦСПС приняли постановление, которым обязали штабы индустрии совместно с центральными и республиканскими комитетами профсоюзом разработать и утвердить методические указания о порядке изучения, обобщения и внедрения передового опыта с учетом особенностей и задач отраслей. Срок прошел более чем достаточный, однако министерства химической промышленности, энергетики и электрификации, ряд других, а также соответствующие ЦК профсоюзам не удалось составить необходимые документы, столь необходимые организаторам соревнования.

Социалистическое соревнование не терпит казенщины, формализма, показухи. Между тем кое-где школы передового опыта создают «для галочки». На словах поддерживается масса починов, а на деле об их сути никто толком не знает. Поездки, организуемые под предлогом перенять ценную инициативу, нередко весьма издалека, превращаются в туристские экскурсии за казенный счет. Десятки школ передового опыта числятся действующими, скажем, на Нижнетагильском металлургическом комбинате, но в их программах преобладают второстепенные вопросы, поэтому отдача невелика — предприятие уже долгое время ходит в отставках. Вина здесь и партийного комитета, который не сумел должным образом наладить контроль за ходом внедрения опыта, слабо спрашивает с хозяйственных и профсоюзных руководителей, отвечающих за это дело.

Оказать практическую помощь в распространении всего ценного, что рождено рабочей смекалкой, пытливым мышлением рационализаторов и новаторов — прямой долг бригадиров, мастеров, начальников цехов, работников экономических и инженерных служб предприятий. Заслуживает поддержки практика, когда вопросы о создании школ передового опыта решаются с участием общественных бюро экономического анализа, нормирования, научной организации труда, других творческих объединений трудящихся.

В работе цеховых и заводских школ самое непосредственное участие призваны принимать инженеры по соревнованию, которые уже есть на многих предприятиях. Но, как показывает практика, слухом и рядом они вместо практической организации дела занимаются составлением различных справок и отчетов. Забывая о плодотворной, эффективной работе школ передового опыта, партийные организации должны исходить из того, что их значение не ограничивается лишь рамками хозяйственной деятельности. На примере новаторов люди учатся высокой гражданственности, коммунистическому отношению к труду.

Богат талантами советский народ. Широко внедрение опыта передовиков соревнования, новаторов производства — наглядный залог успешной реализации решений XXV съезда КПСС, новых побед в строительстве коммунизма.



Закончен монтаж корпусов олимпийского комплекса в Измайлово. Коллективы строителей приступили к отделочным работам. В социалистическом соревновании вперед вышли бригады Л. Корбалева, В. Пшеничного и И. Мокшанова. На корпусе «А» отлично трудится комсомольско-молодежная бригада В. Гусарова. На снимке В. Гусаров и его товарищи по работе А. Сулейманов и Г. Сунцов.

РЕКОРД ЦЕНЕН ПОВТОРЕНИЕМ

Вахта урожая: за высокий конечный результат

От Заволжья до Прибалтики на 4,5 миллиона гектаров раскинулось зерновое поле Оренбургской области. Свыше 23 тысяч комбайнов, 40 тысяч автомобилей, тракторов с прицепами, около 1.400 уборочно-транспортных комплексов ведут жатву. Земледельцы стремятся взять все, что выражено в оврежь, сполна. Путь к высоким конечным результатам указывают передовики. В гонимые социалистического соревнования рождаются рекорды, ценные починки. Своереженное распространение прогрессивных приемов в дни страды коммунисты области считают важнейшим делом, выходящим за пределы их хозяйства.

Одного колоса. Пример, достойный подражания. Во все хозяйства Октябрьского района компартия послала членов оперативного штаба жатвы, агитаторов, направила телепрограммы с описанием приспособления. Местные умельцы быстро изготовили их. Эффект не замедлил сказаться в возросших урожаях.

Забора о том, чтобы новаторские идеи, рекордные достижения скорее стали достоянием каждого коллектива, в центре внимания сельских парторганизаций Оренбуржья. Широко известны в области и за ее пределами имена Героев Социалистического Труда В. Чернышова, В. Косовицкого, Е. Манни. На их богатейший опыт, высокое мастерство опираются коммунисты в неслетку выпавшей страды.

— Перед жатвой, — рассказывает первый секретарь Оренбургского обкома партии А. Коваленко, — у нас состоялся пленум. Он одобрил инициативу передовых коллективов увеличить продажи хлеба государству. В закром Родины будет отправлено 4,2 миллиона тонн зерна. В основе расчетов — достижения передовиков, широкого применения новаторских приемов во всех совхозах и колхозах.

Около 20 тысяч коммунистов области возглавили ныне уборочные отряды, звенья, встали за штурвалы степных кораблей. В большинстве хозяйств технологические операции выполняются своевременно. Делается все, чтобы не допустить потерь. Немало комбайнов работают с измечительными, вслед за подборщиками на загонки выходят пахотные агрегаты. В совхозе «Зауральский» Кларевского района соревнования возглавляет коммунист В. Резников. Суточные нормы каждого из 8 агрегатов возмужавшего им комбината превысили 550 центнеров. По 80—90 гектаров хлеба скашивают ежедневно И. Воробьев из совхоза имени Розы Люксембург того же района. Пресс-центр обкома партии выпустил плакаты, которые доходя до раскрытия сути новых рекордов.

Возможности закончить жатву в оптимальные сроки, дабы стране больше продукции у оренбуржцев немалые. Они — в возрасте технической оснащенности села. Но прежде всего в людях: их знания, мастерство, стремление делиться опытом с товарищами.

Если мы повсюду применим опыт В. Косовицкого, широко известного высокой производительности труда, — говорит начальник областного управления сельского хозяйства А. Чернышев, — мы сможем сократить сроки уборки почти вдвое. Эффект новаторского труда, как видим, огромен. Не будем к сожалению, возможности использовать опыт. Еще низка выработка комбайнов, случаются потери зерна в ряде хозяйств Асекеевского, Северного, Матвеевского районов. В чем дело? Может быть, сюда не доходит сообщения о передовых достижениях соседей, нет своих ударников? Поступают сообщения, есть и передовики. Только не всегда внимательно здесь к новому.

Правда, могут возражать: тут велика нагрузка на жатку и подборщик, мало кто успеет. Но только ли в этом дело? Кооперативная, дуэтная, глубокая, возмужавшая, так сказать, ударников? Поступают сообщения, есть и передовики. Только не всегда внимательно здесь к новому. Правда, могут возражать: тут велика нагрузка на жатку и подборщик, мало кто успеет. Но только ли в этом дело? Кооперативная, дуэтная, глубокая, возмужавшая, так сказать, ударников? Поступают сообщения, есть и передовики. Только не всегда внимательно здесь к новому.

ПО ЗАСЛУГАМ И ЧЕСТЬ

АРХАНГЕЛЬСК, 21. (Корр. «Правды» О. Гадаборшев). Коллектив бригады, возглавляемой членом парткома судостроительного завода «Красная Кузница» Ф. Акмедазовым, выступил с инициативой выполнить задание десятилетия к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Примеру последовали еще 29 бригад завода.

На днях в бригаду пришла радостная весть. Ее возлаку по итогам соревнования присвоено звание лучшего бригады по судостроению Министерства морского флота.

Гигант для Енисея

ЛЕНИНГРАД, 21. (Корр. «Правды»). Рабочие колхоза в тундре Саяно-Шушенской ГЭС отпраздновали из объединения «Ленинградский Металлический завод». Мощный плавающий кран «Витязь» поднял с причала 140-тонную громаду, перенес ее на болотистый понтон. Минувшей ночью под разведочными лисками мостами он двинулся в морской порт. Здесь колесо перекатит на специально оборудованный теплоход «Советская Якутия», и уже в нынешнюю навигацию по Северному морскому пути, как это обусловлено договором о творческом сотрудничестве коллективов — участников сооружения ГЭС на Енисее, он будет доставлен на стройку.

Международная информация

Вклад в упрочение единства

ВАРШАВА, 21. (ТАСС). Сегодняшний ЦК ПОРП проводит заседание и одобряет инициативу дружеской встречи в Кривую Гору ЦК КПСС. Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев и Первый секретарь ЦК ПОРП Э. Геренс.

Политбюро с удовлетворением отметил, что эта встреча стала важным шагом на пути установления всестороннего польско-советского сотрудничества и укрепления дружбы между братскими народами обеих стран.

В беседе в Кракуе, указывает Политбюро ЦК ПОРП, подтвердилась стремление обеих партий и государств к упрочению единства и сплоченности стран социалистического сотрудничества, играющих решающую роль на международной арене, продемонстрировала их непоколебимую волю крестить мир и международное сотрудничество, предпринимать конкретные действия по ограничению и прекращению гонимых возмущений.

УЛАН-БАТОР, 21. (ТАСС). Монгольский народ рассматривает дружескую встречу в Кривую Гору ЦК КПСС. Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев с руководством партии и государства социалистического сотрудничества на огромном энтузиазме КПСС и Советского Союза и упрочения единства и сплоченности социалистических стран, укрепление международного сотрудничества и всестороннего сотрудничества между народами.

Итоги недавней беседы между двумя монгольскими народами товарища Л. И. Брежнев и Первым секретарем ЦК МНРП. Председатель Президиума Верховного Совета МНРП товарищ Ю. Цеденбал, отмечает «хорошо, свидетельствуют о той большой заботе, которую уделяют руководители наших партий и стран упрочению взаимного сотрудничества и всестороннему развитию производственных сил МНР.

Крымские встречи руководителей социалистических стран продемонстрировали неразрывную связь социалистического и коммунистического строительства с борьбой за укрепление мира. Они вновь подтвердили, что социалистические страны ведут в авангарде борьбы за мир, демократию, социализм, что они играют решающую роль в международном жизни, указывает газета.

Народ МНР единодушно приветствует итоги этой встречи и бесед, видит в них важный этап дальнейшего осуществления сотрудничества и всестороннего развития стран социалистического сотрудничества, подчеркивает газета.

КРЕМЛЬ, 21. (ТАСС). Аграрная реформа в Афганистане имеет важное значение для построения в стране общества, свободного от эксплуататорского чужака, она нанесла сокрушительный удар по феодально-поместному строению и аграрной деревне, заявил премьер-министр ДРА Х. Амин, выступая здесь перед депутатами министерства сельского хозяйства и земледельческой реформы. В новом афганском обществе, сказал он, каждый будет получать в соответствии со своими трудом и не будет зависеть от помещика-эксплуататора.

Х. Амин подчеркнул необходимость постоянного укрепления кооператива рабочих и крестьян в борьбе за построение в Афганистане новой жизни.

Перед афганским народом, сказал Х. Амин, в настоящее время стоят две задачи — защита отечества от проникновения реакционных сил и социалистический труд на благо страны. Он призвал трудящихся крепить единство перед лицом внутренних и внешних врагов.

ЗАДАЧИ НАРОДА

КАБУЛ, 21. (ТАСС). Аграрная реформа в Афганистане имеет важное значение для построения в стране общества, свободного от эксплуататорского чужака, она нанесла сокрушительный удар по феодально-поместному строению и аграрной деревне, заявил премьер-министр ДРА Х. Амин, выступая здесь перед депутатами министерства сельского хозяйства и земледельческой реформы. В новом афганском обществе, сказал он, каждый будет получать в соответствии со своими трудом и не будет зависеть от помещика-эксплуататора.

Х. Амин подчеркнул необходимость постоянного укрепления кооператива рабочих и крестьян в борьбе за построение в Афганистане новой жизни.

Перед афганским народом, сказал Х. Амин, в настоящее время стоят две задачи — защита отечества от проникновения реакционных сил и социалистический труд на благо страны. Он призвал трудящихся крепить единство перед лицом внутренних и внешних врагов.

КАБУЛ, 21. (ТАСС). Аграрная реформа в Афганистане имеет важное значение для построения в стране общества, свободного от эксплуататорского чужака, она нанесла сокрушительный удар по феодально-поместному строению и аграрной деревне, заявил премьер-министр ДРА Х. Амин, выступая здесь перед депутатами министерства сельского хозяйства и земледельческой реформы. В новом афганском обществе, сказал он, каждый будет получать в соответствии со своими трудом и не будет зависеть от помещика-эксплуататора.

Х. Амин подчеркнул необходимость постоянного укрепления кооператива рабочих и крестьян в борьбе за построение в Афганистане новой жизни.

Перед афганским народом, сказал Х. Амин, в настоящее время стоят две задачи — защита отечества от проникновения реакционных сил и социалистический труд на благо страны. Он призвал трудящихся крепить единство перед лицом внутренних и внешних врагов.

ХРОНИКА КЛАССОВЫХ БИТВ

ЛОНДОН. Всюду одновременно забастовку по призыву профсоюзов прошли на Британских островах 2 миллиона трудящихся машиностроительной и судостроительной промышленности.

ВЕСЕЛИЕ РАБОТЫ. Охватывая крупнейшие промышленные центры страны, в Виргингеме 2 тысячи бастующих провели демонстрацию по улицам города.

САЛСБАДОР. Продолжается забастовка рабочих текстильной фабрики «Алени», принадлежащей американскому капиталу. Бастующие требуют повышения заработной платы и улучшения условий работы.

— ТАСС.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ

♦ ДЕНЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА широко отмечен на международной межпарламентской конференции в Турине.

♦ В центре внимания сессии — вопросы, связанные с улучшением использования участия реки Вуокса.

♦ В центре внимания сессии — вопросы, связанные с улучшением использования участия реки Вуокса.

♦ В центре внимания сессии — вопросы, связанные с улучшением использования участия реки Вуокса.

♦ В центре внимания сессии — вопросы, связанные с улучшением использования участия реки Вуокса.

♦ В центре внимания сессии — вопросы, связанные с улучшением использования участия реки Вуокса.

ЗА ПРОВЕРКОЙ

серьезные недостатки, с
жающие эффективность
внутренних вложений и во
общественного производств
Нарушаются нормативные
плановые сроки строи-

серьезные недостатки, с
жающие эффективность
внутренних вложений и во
общественного производств
Нарушаются нормативные
плановые сроки строи-

Читатель сообщает

Назвали «Звездочка»

В учкурганском совхозе имени В. И. Ленина на берегу Ферганского канала строится дом отдыха. Его назвали «Звездочка».

Название дома не случайно. По обеим сторонам искусственной реки растут фруктовые сады. Над водой — красивые беседки. Ответвления у канала образуют своеобразную звездочку. Сейчас механизаторы готовят котлован для залива, где будет размещаться лодочная станция. Будущий домик будет возведен из кирпича. Возле него будет бассейн. Домик будет называться «Звездочка» — 45-й дом отдыха в Наманганской области.

Т. СУЛАЙМАНОВ, Наманганская область.

Награда моряку

Владимир Иванович Теслякин — моряк по профессии. Он был в плавании, когда в фотоклуб «Мурманск» пришел пакет из Брюсселя.

Там оказался диплом с текстом на французском языке. Международная федерация фотосюжетов, говорилось в документе, «присуждает Владимиру Теслякину звание художника, с благодарностью признавая тем самым его выдающиеся заслуги в фотографии». Моряк В. Теслякин много лет отдает свое свободное время фототворчеству. Работы Владимира Ивановича неоднократно демонстрировались на выставках. Его лучшие снимки рассказывают о море, родном Севере, рабочих людях, детях. Международная федерация фотосюжетов объединяет фотографические организации многих стран. Представлены в ней и советские мастера. Глядя на них, несут такое же почтительное звание, как мурманский моряк.

В. ЗАПОРЖЕНКО, г. Мурманск.

ОТСТАИВАЯ ГУМАНИЗМ

Проблематика картин, представленных на экраны Московского фестиваля, столь же многообразна, сколь и их география. Вот одна из картин режиссера Донт Вана «Толкая вперед». Скоростью выразительным средством и постановочным масштабам, она исполнена скрытой силы и подлинного трагизма. Тема ее традиционна для кино Вьетнама — но это традиция, борющаяся с традицией, борющаяся с традицией. Искусство отца и сына, разлученных войной, прошедших через испытаний и наконец встретившихся, символически. Мы видим, какие немалые трудности стояли перед бойцами армии освобождения, какими жертвами досталась на войне кровавая победа. Каким образом, какие человеческие драмы разыгрывались по вине тех, кто желал по-прежнему вьетнам. И сегодня, когда на Западе ведется либеральная кампания по поводу так называемой проблемы бингов, фильм вьетнамского кинематографиста особенно актуален. Он вовремя напоминает о том, где надо искать корни проблем. Но как бы ни было тяжело излагать прошлое, герои картин полны решимости идти «только вперед». Они знают, что историческая правда — за ними.

Современность, актуальность фильма — понятие не столь простое, как кажется. Оно способно вместить иной раз сознательные «отклонения» во времени, которые необходимы художнику, чтобы отчетливо высветить сегодняшнюю волнующую людей проблему. А вот автор алжирской картины «Нахля» Фарук Бельфа переносит действие за несколько тысяч километров от своей родины — в столицу Ливана Бейрут. В центре фильма, казалось бы, камерная драма. Но она проследовала в сюжетах с жизнью раздираемого политическим кризисом ближневосточного города, с потрясениями, которые обрушились в последние десятилетия на многие арабские страны. Не случайно все происходящее увидено в фильме глазами алжирского журналиста, который сталкивается с различными точками зрения. Споры, сомнения художника, их преодоление — и в этом для зрителя рождается неоспоримая художественная истина.

«Момент истины» — так называлась одна из прежних картин италийского режиссера Франческо Роззи, художника последовательного и бескомпромиссного. Момент истины, когда присутствует настоящий искусству, возникает и в новой замечательной работе мастера «Христос остановился в Эббле». В основе фильма — известная советскому читателю автобиографическая книга Карло Леви, художника, писателя и врача, который в течение трех лет прожил в ссылке за оппозицию режиму Муссолини. Действие картины происходит в ищей Лукании, до которой, согласно преданию, никогда не доходил Христос, где не знали, как выглядит справедливость. Главным героем оказывается мир беглеца и эскулапа, он проникает в существование с трудной доле крестьян, призывавших обрабатывать сухую, бесплодную землю, «землю, пропитанную присутствием смерти».

А. ПЛАХОВ.



СЛОВО УЧАСТНИКАМ КИНОФЕСТИВАЛЯ

Продолжаем публикацию интервью с участниками и гостями Московского фестиваля, которые делятся своими размышлениями о роли кино в современном мире.

Э. ЭЛЛИСОН, директор фирмы «Култи фильм» (Австралия).

— Одно из самых примечательных, важных явлений советского кинематографа — детское кино. Я имею в виду сам факт его существования и развития. СССР — единственная страна в мире, позволяющая себе такую роскошь. Как студия детских и юношеских фильмов. Здоровые, сильные люди понимают: это — та самая роскошь, на которую нельзя жалеть никаких затрат, которая, если поразить уном, превращается в предмет первой необходимости.

Я знаю по прошлому фестивалю, сколь многообразие, многопрофильность советские ленты для детей. Они рассчитаны на разный возраст, посвящены самым разным проблемам. Здесь и воспитание в семье, и школьная дружба, и любовь к природе. Вечный посыл заслуживает и ваши мультфильмы. У нас же в Австралии, смею сказать, за несколько лет сделаны всего только два детских картины. Не потому, что нам нечего сказать маленькому человеку с экрана. Просто погоду в мире бизнеса делают прокатчики. Им невыгодно покупать и показывать в своих театрах ленты для школьников, поскольку заведомо известны, что большой доход принесут острые сюжеты со сценами убийств, насилия, прочей чушью. Потому что детский кинематограф в Австралии почти не развивается. Но мы надеемся на изменения к лучшему. Я уверен, можно было бы договориться, устроить поездку советских режиссеров и операторов в нашу страну. Интересно посмотреть, как они снимают детей, у них есть чему поучиться. Конечно же, в идеале подобные контакты представляются как двусторонние. Мы должны лучше знать проблемы друг друга.

СПРАВКИ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

22 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Кино и творчество. 10.00 — Дв. Перелом. «Судья-журналист». Фильм-опера. 11.00 — Клуб кинолюбителей. По окончании — «Ветер» — 13.45 — Новости. 14.30 — По Сибири и Дальнему Востоку. Кинопрограмма. 15.45 — Выступление вокально-инструментального ансамбля «Гусляры». Дом культуры. 16.00 — Кино. 16.45 — Кино. 17.00 — Кино. 17.35 — Русская речь. 18.25 — Озвонитесь, гористы! 18.45 — Кино. 19.00 — Кино. 19.30 — Кино. 20.00 — Кино. 20.30 — Кино. 21.00 — Кино. 21.30 — Кино. 21.45 — Кино. 22.15 — Кино. 22.45 — Кино. 23.15 — Кино. 23.45 — Кино. 24.15 — Кино. 24.45 — Кино. 25.15 — Кино. 25.45 — Кино. 26.15 — Кино. 26.45 — Кино. 27.15 — Кино. 27.45 — Кино. 28.15 — Кино. 28.45 — Кино. 29.15 — Кино. 29.45 — Кино. 30.15 — Кино. 30.45 — Кино. 31.15 — Кино. 31.45 — Кино. 32.15 — Кино. 32.45 — Кино. 33.15 — Кино. 33.45 — Кино. 34.15 — Кино. 34.45 — Кино. 35.15 — Кино. 35.45 — Кино. 36.15 — Кино. 36.45 — Кино. 37.15 — Кино. 37.45 — Кино. 38.15 — Кино. 38.45 — Кино. 39.15 — Кино. 39.45 — Кино. 40.15 — Кино. 40.45 — Кино. 41.15 — Кино. 41.45 — Кино. 42.15 — Кино. 42.45 — Кино. 43.15 — Кино. 43.45 — Кино. 44.15 — Кино. 44.45 — Кино. 45.15 — Кино. 45.45 — Кино. 46.15 — Кино. 46.45 — Кино. 47.15 — Кино. 47.45 — Кино. 48.15 — Кино. 48.45 — Кино. 49.15 — Кино. 49.45 — Кино. 50.15 — Кино. 50.45 — Кино. 51.15 — Кино. 51.45 — Кино. 52.15 — Кино. 52.45 — Кино. 53.15 — Кино. 53.45 — Кино. 54.15 — Кино. 54.45 — Кино. 55.15 — Кино. 55.45 — Кино. 56.15 — Кино. 56.45 — Кино. 57.15 — Кино. 57.45 — Кино. 58.15 — Кино. 58.45 — Кино. 59.15 — Кино. 59.45 — Кино. 60.15 — Кино. 60.45 — Кино. 61.15 — Кино. 61.45 — Кино. 62.15 — Кино. 62.45 — Кино. 63.15 — Кино. 63.45 — Кино. 64.15 — Кино. 64.45 — Кино. 65.15 — Кино. 65.45 — Кино. 66.15 — Кино. 66.45 — Кино. 67.15 — Кино. 67.45 — Кино. 68.15 — Кино. 68.45 — Кино. 69.15 — Кино. 69.45 — Кино. 70.15 — Кино. 70.45 — Кино. 71.15 — Кино. 71.45 — Кино. 72.15 — Кино. 72.45 — Кино. 73.15 — Кино. 73.45 — Кино. 74.15 — Кино. 74.45 — Кино. 75.15 — Кино. 75.45 — Кино. 76.15 — Кино. 76.45 — Кино. 77.15 — Кино. 77.45 — Кино. 78.15 — Кино. 78.45 — Кино. 79.15 — Кино. 79.45 — Кино. 80.15 — Кино. 80.45 — Кино. 81.15 — Кино. 81.45 — Кино. 82.15 — Кино. 82.45 — Кино. 83.15 — Кино. 83.45 — Кино. 84.15 — Кино. 84.45 — Кино. 85.15 — Кино. 85.45 — Кино. 86.15 — Кино. 86.45 — Кино. 87.15 — Кино. 87.45 — Кино. 88.15 — Кино. 88.45 — Кино. 89.15 — Кино. 89.45 — Кино. 90.15 — Кино. 90.45 — Кино. 91.15 — Кино. 91.45 — Кино. 92.15 — Кино. 92.45 — Кино. 93.15 — Кино. 93.45 — Кино. 94.15 — Кино. 94.45 — Кино. 95.15 — Кино. 95.45 — Кино. 96.15 — Кино. 96.45 — Кино. 97.15 — Кино. 97.45 — Кино. 98.15 — Кино. 98.45 — Кино. 99.15 — Кино. 99.45 — Кино. 100.15 — Кино. 100.45 — Кино. 101.15 — Кино. 101.45 — Кино. 102.15 — Кино. 102.45 — Кино. 103.15 — Кино. 103.45 — Кино. 104.15 — Кино. 104.45 — Кино. 105.15 — Кино. 105.45 — Кино. 106.15 — Кино. 106.45 — Кино. 107.15 — Кино. 107.45 — Кино. 108.15 — Кино. 108.45 — Кино. 109.15 — Кино. 109.45 — Кино. 110.15 — Кино. 110.45 — Кино. 111.15 — Кино. 111.45 — Кино. 112.15 — Кино. 112.45 — Кино. 113.15 — Кино. 113.45 — Кино. 114.15 — Кино. 114.45 — Кино. 115.15 — Кино. 115.45 — Кино. 116.15 — Кино. 116.45 — Кино. 117.15 — Кино. 117.45 — Кино. 118.15 — Кино. 118.45 — Кино. 119.15 — Кино. 119.45 — Кино. 120.15 — Кино. 120.45 — Кино. 121.15 — Кино. 121.45 — Кино. 122.15 — Кино. 122.45 — Кино. 123.15 — Кино. 123.45 — Кино. 124.15 — Кино. 124.45 — Кино. 125.15 — Кино. 125.45 — Кино. 126.15 — Кино. 126.45 — Кино. 127.15 — Кино. 127.45 — Кино. 128.15 — Кино. 128.45 — Кино. 129.15 — Кино. 129.45 — Кино. 130.15 — Кино. 130.45 — Кино. 131.15 — Кино. 131.45 — Кино. 132.15 — Кино. 132.45 — Кино. 133.15 — Кино. 133.45 — Кино. 134.15 — Кино. 134.45 — Кино. 135.15 — Кино. 135.45 — Кино. 136.15 — Кино. 136.45 — Кино. 137.15 — Кино. 137.45 — Кино. 138.15 — Кино. 138.45 — Кино. 139.15 — Кино. 139.45 — Кино. 140.15 — Кино. 140.45 — Кино. 141.15 — Кино. 141.45 — Кино. 142.15 — Кино. 142.45 — Кино. 143.15 — Кино. 143.45 — Кино. 144.15 — Кино. 144.45 — Кино. 145.15 — Кино. 145.45 — Кино. 146.15 — Кино. 146.45 — Кино. 147.15 — Кино. 147.45 — Кино. 148.15 — Кино. 148.45 — Кино. 149.15 — Кино. 149.45 — Кино. 150.15 — Кино. 150.45 — Кино. 151.15 — Кино. 151.45 — Кино. 152.15 — Кино. 152.45 — Кино. 153.15 — Кино. 153.45 — Кино. 154.15 — Кино. 154.45 — Кино. 155.15 — Кино. 155.45 — Кино. 156.15 — Кино. 156.45 — Кино. 157.15 — Кино. 157.45 — Кино. 158.15 — Кино. 158.45 — Кино. 159.15 — Кино. 159.45 — Кино. 160.15 — Кино. 160.45 — Кино. 161.15 — Кино. 161.45 — Кино. 162.15 — Кино. 162.45 — Кино. 163.15 — Кино. 163.45 — Кино. 164.15 — Кино. 164.45 — Кино. 165.15 — Кино. 165.45 — Кино. 166.15 — Кино. 166.45 — Кино. 167.15 — Кино. 167.45 — Кино. 168.15 — Кино. 168.45 — Кино. 169.15 — Кино. 169.45 — Кино. 170.15 — Кино. 170.45 — Кино. 171.15 — Кино. 171.45 — Кино. 172.15 — Кино. 172.45 — Кино. 173.15 — Кино. 173.45 — Кино. 174.15 — Кино. 174.45 — Кино. 175.15 — Кино. 175.45 — Кино. 176.15 — Кино. 176.45 — Кино. 177.15 — Кино. 177.45 — Кино. 178.15 — Кино. 178.45 — Кино. 179.15 — Кино. 179.45 — Кино. 180.15 — Кино. 180.45 — Кино. 181.15 — Кино. 181.45 — Кино. 182.15 — Кино. 182.45 — Кино. 183.15 — Кино. 183.45 — Кино. 184.15 — Кино. 184.45 — Кино. 185.15 — Кино. 185.45 — Кино. 186.15 — Кино. 186.45 — Кино. 187.15 — Кино. 187.45 — Кино. 188.15 — Кино. 188.45 — Кино. 189.15 — Кино. 189.45 — Кино. 190.15 — Кино. 190.45 — Кино. 191.15 — Кино. 191.45 — Кино. 192.15 — Кино. 192.45 — Кино. 193.15 — Кино. 193.45 — Кино. 194.15 — Кино. 194.45 — Кино. 195.15 — Кино. 195.45 — Кино. 196.15 — Кино. 196.45 — Кино. 197.15 — Кино. 197.45 — Кино. 198.15 — Кино. 198.45 — Кино. 199.15 — Кино. 199.45 — Кино. 200.15 — Кино. 200.45 — Кино. 201.15 — Кино. 201.45 — Кино. 202.15 — Кино. 202.45 — Кино. 203.15 — Кино. 203.45 — Кино. 204.15 — Кино. 204.45 — Кино. 205.15 — Кино. 205.45 — Кино. 206.15 — Кино. 206.45 — Кино. 207.15 — Кино. 207.45 — Кино. 208.15 — Кино. 208.45 — Кино. 209.15 — Кино. 209.45 — Кино. 210.15 — Кино. 210.45 — Кино. 211.15 — Кино. 211.45 — Кино. 212.15 — Кино. 212.45 — Кино. 213.15 — Кино. 213.45 — Кино. 214.15 — Кино. 214.45 — Кино. 215.15 — Кино. 215.45 — Кино. 216.15 — Кино. 216.45 — Кино. 217.15 — Кино. 217.45 — Кино. 218.15 — Кино. 218.45 — Кино. 219.15 — Кино. 219.45 — Кино. 220.15 — Кино. 220.45 — Кино. 221.15 — Кино. 221.45 — Кино. 222.15 — Кино. 222.45 — Кино. 223.15 — Кино. 223.45 — Кино. 224.15 — Кино. 224.45 — Кино. 225.15 — Кино. 225.45 — Кино. 226.15 — Кино. 226.45 — Кино. 227.15 — Кино. 227.45 — Кино. 228.15 — Кино. 228.45 — Кино. 229.15 — Кино. 229.45 — Кино. 230.15 — Кино. 230.45 — Кино. 231.15 — Кино. 231.45 — Кино. 232.15 — Кино. 232.45 — Кино. 233.15 — Кино. 233.45 — Кино. 234.15 — Кино. 234.45 — Кино. 235.15 — Кино. 235.45 — Кино. 236.15 — Кино. 236.45 — Кино. 237.15 — Кино. 237.45 — Кино. 238.15 — Кино. 238.45 — Кино. 239.15 — Кино. 239.45 — Кино. 240.15 — Кино. 240.45 — Кино. 241.15 — Кино. 241.45 — Кино. 242.15 — Кино. 242.45 — Кино. 243.15 — Кино. 243.45 — Кино. 244.15 — Кино. 244.45 — Кино. 245.15 — Кино. 245.45 — Кино. 246.15 — Кино. 246.45 — Кино. 247.15 — Кино. 247.45 — Кино. 248.15 — Кино. 248.45 — Кино. 249.15 — Кино. 249.45 — Кино. 250.15 — Кино. 250.45 — Кино. 251.15 — Кино. 251.45 — Кино. 252.15 — Кино. 252.45 — Кино. 253.15 — Кино. 253.45 — Кино. 254.15 — Кино. 254.45 — Кино. 255.15 — Кино. 255.45 — Кино. 256.15 — Кино. 256.45 — Кино. 257.15 — Кино. 257.45 — Кино. 258.15 — Кино. 258.45 — Кино. 259.15 — Кино. 259.45 — Кино. 260.15 — Кино. 260.45 — Кино. 261.15 — Кино. 261.45 — Кино. 262.15 — Кино. 262.45 — Кино. 263.15 — Кино. 263.45 — Кино. 264.15 — Кино. 264.45 — Кино. 265.15 — Кино. 265.45 — Кино. 266.15 — Кино. 266.45 — Кино. 267.15 — Кино. 267.45 — Кино. 268.15 — Кино. 268.45 — Кино. 269.15 — Кино. 269.45 — Кино. 270.15 — Кино. 270.45 — Кино. 271.15 — Кино. 271.45 — Кино. 272.15 — Кино. 272.45 — Кино. 273.15 — Кино. 273.45 — Кино. 274.15 — Кино. 274.45 — Кино. 275.15 — Кино. 275.45 — Кино. 276.15 — Кино. 276.45 — Кино. 277.15 — Кино. 277.45 — Кино. 278.15 — Кино. 278.45 — Кино. 279.15 — Кино. 279.45 — Кино. 280.15 — Кино. 280.45 — Кино. 281.15 — Кино. 281.45 — Кино. 282.15 — Кино. 282.45 — Кино. 283.15 — Кино. 283.45 — Кино. 284.15 — Кино. 284.45 — Кино. 285.15 — Кино. 285.45 — Кино. 286.15 — Кино. 286.45 — Кино. 287.15 — Кино. 287.45 — Кино. 288.15 — Кино. 288.45 — Кино. 289.15 — Кино. 289.45 — Кино. 290.15 — Кино. 290.45 — Кино. 291.15 — Кино. 291.45 — Кино. 292.15 — Кино. 292.45 — Кино. 293.15 — Кино. 293.45 — Кино. 294.15 — Кино. 294.45 — Кино. 295.15 — Кино. 295.45 — Кино. 296.15 — Кино. 296.45 — Кино. 297.15 — Кино. 297.45 — Кино. 298.15 — Кино. 298.45 — Кино. 299.15 — Кино. 299.45 — Кино. 300.15 — Кино. 300.45 — Кино. 301.15 — Кино. 301.45 — Кино. 302.15 — Кино. 302.45 — Кино. 303.15 — Кино. 303.45 — Кино. 304.15 — Кино. 304.45 — Кино. 305.15 — Кино. 305.45 — Кино. 306.15 — Кино. 306.45 — Кино. 307.15 — Кино. 307.45 — Кино. 308.15 — Кино. 308.45 — Кино. 309.15 — Кино. 309.45 — Кино. 310.15 — Кино. 310.45 — Кино. 311.15 — Кино. 311.45 — Кино. 312.15 — Кино. 312.45 — Кино. 313.15 — Кино. 313.45 — Кино. 314.15 — Кино. 314.45 — Кино. 315.15 — Кино. 315.45 — Кино. 316.15 — Кино. 316.45 — Кино. 317.15 — Кино. 317.45 — Кино. 318.15 — Кино. 318.45 — Кино. 319.15 — Кино. 319.45 — Кино. 320.15 — Кино. 320.45 — Кино. 321.15 — Кино. 321.45 — Кино. 322.15 — Кино. 322.45 — Кино. 323.15 — Кино. 323.45 — Кино. 324.15 — Кино. 324.45 — Кино. 325.15 — Кино. 325.45 — Кино. 326.15 — Кино. 326.45 — Кино. 327.15 — Кино. 327.45 — Кино. 328.15 — Кино. 328.45 — Кино. 329.15 — Кино. 329.45 — Кино. 330.15 — Кино. 330.45 — Кино. 331.15 — Кино. 331.45 — Кино. 332.15 — Кино. 332.45 — Кино. 333.15 — Кино. 333.45 — Кино. 334.15 — Кино. 334.45 — Кино. 335.15 — Кино. 335.45 — Кино. 336.15 — Кино. 336.45 — Кино. 337.15 — Кино. 337.45 — Кино. 338.15 — Кино. 338.45 — Кино. 339.15 — Кино. 339.45 — Кино. 340.15 — Кино. 340.45 — Кино. 341.15 — Кино. 341.45 — Кино. 342.15 — Кино. 342.45 — Кино. 343.15 — Кино. 343.45 — Кино. 344.15 — Кино. 344.45 — Кино. 345.15 — Кино. 345.45 — Кино. 346.15 — Кино. 346.45 — Кино. 347.15 — Кино. 347.45 — Кино. 348.15 — Кино. 348.45 — Кино. 349.15 — Кино. 349.45 — Кино. 350.15 — Кино. 350.45 — Кино. 351.15 — Кино. 351.45 — Кино. 352.15 — Кино. 352.45 — Кино. 353.15 — Кино. 353.45 — Кино. 354.15 — Кино. 354.45 — Кино. 355.15 — Кино. 355.45 — Кино. 356.15 — Кино. 356.45 — Кино. 357.15 — Кино. 357.45 — Кино. 358.15 — Кино. 358.45 — Кино. 359.15 — Кино. 359.45 — Кино. 360.15 — Кино. 360.45 — Кино. 361.15 — Кино. 361.45 — Кино. 362.15 — Кино. 362.45 — Кино. 363.15 — Кино. 363.45 — Кино. 364.15 — Кино. 364.45 — Кино. 365.15 — Кино. 365.45 — Кино. 366.15 — Кино. 366.45 — Кино. 367.15 — Кино. 367.45 — Кино. 368.15 — Кино. 368.45 — Кино. 369.15 — Кино. 369.45 — Кино. 370.15 — Кино. 370.45 — Кино. 371.15 — Кино. 371.45 — Кино. 372.15 — Кино. 372.45 — Кино. 373.15 — Кино. 373.45 — Кино. 374.15 — Кино. 374.45 — Кино. 375.15 — Кино. 375.45 — Кино. 376.15 — Кино. 376.45 — Кино. 377.15 — Кино. 377.45 — Кино. 378.15 — Кино. 378.45 — Кино. 379.15 — Кино. 379.45 — Кино. 380.15 — Кино. 380.45 — Кино. 381.15 — Кино. 381.45 — Кино. 382.15 — Кино. 382.45 — Кино. 383.15 — Кино. 383.45 — Кино. 384.15 — Кино. 384.45 — Кино. 385.15 — Кино. 385.45 — Кино. 386.15 — Кино. 386.45 — Кино. 387.15 — Кино. 387.45 — Кино. 388.15 — Кино. 388.45 — Кино. 389.15 — Кино. 389.45 — Кино. 390.15 — Кино. 390.45 — Кино. 391.15 — Кино. 391.45 — Кино. 392.15 — Кино. 392.45 — Кино. 393.15 — Кино. 393.45 — Кино. 394.15 — Кино. 394.45 — Кино. 395.15 — Кино. 395.45 — Кино. 396.15 — Кино. 396.45 — Кино. 397.15 — Кино. 397.45 — Кино. 398.15 — Кино. 398.45 — Кино. 399.15 — Кино. 399.45 — Кино. 400.15 — Кино. 400.45 — Кино. 401.15 — Кино. 401.45 — Кино. 402.15 — Кино. 402.45 — Кино. 403.15 — Кино. 403.45 — Кино. 404.15 — Кино. 404.45 — Кино. 405.15 — Кино. 405.45 — Кино. 406.15 — Кино. 406.45 — Кино. 407.15 — Кино. 407.45 — Кино. 408.15 — Кино. 408.45 — Кино. 409.15 — Кино. 409.45 — Кино. 410.15 — Кино. 410.45 — Кино. 411.15 — Кино. 411.45 — Кино. 412.15 — Кино. 412.45 — Кино. 413.15 — Кино. 413.45 — Кино. 414.15 — Кино. 414.45 — Кино. 415.15 — Кино. 415.45 — Кино. 416.15 — Кино. 416.45 — Кино. 417.15 — Кино. 417.45 — Кино. 418.15 — Кино. 418.45 — Кино. 419.15 — Кино. 419.45 — Кино. 420.15 — Кино. 420.45 — Кино. 421.15 — Кино. 421.45 — Кино. 422.15 — Кино. 422.45 — Кино. 423.15 — Кино. 423.45 — Кино. 424.15 — Кино. 424.45 — Кино. 425.15 — Кино. 425.45 — Кино. 426.15 — Кино. 426.45 — Кино. 427.15 — Кино. 427.45 — Кино. 428.15 — Кино. 428.45 — Кино. 429.15 — Кино. 429.45 — Кино. 430.15 — Кино. 430.45 — Кино. 431.15 — Кино. 431.45 — Кино. 432.15 — Кино. 432.45 — Кино. 433.15 — Кино. 433.45 — Кино. 434.15 — Кино. 434.45 — Кино. 435.15 — Кино. 435.45 — Кино. 436.15 — Кино. 436.45 — Кино. 437.15 — Кино. 437.45 — Кино. 438.15 — Кино. 438.45 — Кино. 439.15 — Кино. 439.45 — Кино. 440.15 — Кино. 440.45 — Кино. 441.15 — Кино. 441.45 — Кино. 442.15 — Кино. 442.45 — Кино. 443.15 — Кино. 443.45 — Кино. 444.15 — Кино. 444.45 — Кино. 445.15 — Кино. 445.45 — Кино. 446.15 — Кино. 446.45 — Кино. 447.15 — Кино. 447.45 — Кино. 448.15 — Кино. 448.45 — Кино. 449.15 — Кино. 449.45 — Кино. 450.15 — Кино. 450.45 — Кино. 451.15 — Кино. 451.45 — Кино. 452.15 — Кино. 452.45 — Кино. 453.15 — Кино. 453.45 — Кино. 454.15 — Кино. 454.45 — Кино. 455.15 — Кино. 455.45 — Кино. 456.15 — Кино. 456.45 — Кино. 457.15 — Кино. 457.45 — Кино. 458.15 — Кино. 458.45 — Кино. 459.15 — Кино. 459.45 — Кино. 460.15 — Кино. 460.45 — Кино. 461.15 — Кино. 461.45 — Кино. 462.15 — Кино. 462.45 — Кино. 463.15 — Кино. 463.45 — Кино. 464.15 — Кино. 464.45 — Кино. 465.15 — Кино. 465.45 — Кино. 466.15 — Кино. 466.45 — Кино. 467.15 — Кино. 467.45 — Кино. 468.15 — Кино. 468.45 — Кино. 469.15 — Кино. 469.45 — Кино. 470.15 — Кино. 470.45 — Кино. 471.15 — Кино. 471.45 — Кино. 472.15 — Кино. 472.45 — Кино. 473.15 — Кино. 473.45 — Кино. 474.15 — Кино. 474.45 — Кино. 475.15 — Кино. 475.45 — Кино. 476.15 — Кино. 476.45 — Кино. 477.15 — Кино. 477.45 — Кино. 478.15 — Кино. 478.45 — Кино. 479.15 — Кино. 479.45 — Кино. 480.15 — Кино. 480.45 — Кино. 481.15 — Кино. 481.4